Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа с углублённым изучением отдельных предметов пгт Афанасьево»

Утверждаю
Директор: И.В.Белёва
Приказ №326/ОД от 01.09.2022

Подписано цифровой подписью: КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ ПГТ АФАНАСЬЕВО"

Рабочая образовательная программа

по литературному чтению на родном языке

3 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 3 класса составлена на основе следующих документов:

- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- образовательная программа начального общего образования КОГОБУ СШ с УИОП пгт Афанасьево на 2021-2022 учебный год;
- учебный план КОГОБУ СШ с УИОП пгт Афанасьево на 2021-2022 учебный год;
- календарный учебный график КОГОБУ СШ с УИОП пгт Афанасьево на 2021-2022 учебный год;
- примерная образовательная программа Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В. «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс», - М.; «Просвещение», 2020;
- федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в общеобразовательных учреждениях на 2021-2022 учебный год.

Учебник: «Литературное чтение на родном языке». 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2021

Программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в год)

Цели и задачи изучения предмета

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;
- формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Планируемые результаты освоения содержания курса

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

Личностные результаты:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностныхориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностнойрефлексии.

Познавательные УУД

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

Коммуникативные УУД

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты:

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ***обучающиеся научатся:***

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержаниепрочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций саудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Учебно – тематический план курса
«Литературное чтение на родном языке» - 3 класс

№ раздела	**Наименование разделов и тем**	**Всего часов**
Раздел 1	**Мир детства** «Я и мои книги» (4 часа) «Я взрослею» (5 часов) «Я и моя семья» (3 часа) «Я фантазирую и мечтаю» (4 часа)	16
Раздел 2	**Россия – родина моя** «Родная страна во все времена сынами сильна» (4 часа) «От праздника к празднику» (6 часов) «О родной природе» (8 часов)	18
	Итого:	**34 часа**

Содержание учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке» - 3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

*Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытиевнутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.
Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)
Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точкизрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).
Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национальногоречевого этикета.
Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)
Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура
Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения
Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)
Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)
Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Информационно-методическое обеспечение учебного процесса

1. Литературное чтение на родном языке. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2021
2. Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс, примерная образовательная программа / [Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В.] - М.; «Просвещение», 2020

Календарно - тематическое планирование
Рабочих недель – 34
Часов – 34 (1 час в неделю)

№ урока	Дата		Тема урока
	По плану	Корректировка (если необходимо)	
Раздел №1. «Мир детства» (16 часов) «Я и мои книги» (4 часа)			
1	01.09.2021-03.09.2021		*Пишут не пером, а умом.* В. И. Воробьев. «Мой дневник».
2	06.09.2021-10.09.2021		И. Краева. Письмописательное искусство.
3	13.09.2021-17.09.2021		В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).
4	20.09.2021-24.09.2021		Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.
«Я взрослею» (5 часов)			
5	27.09.2021-01.10.2021		*Жизнь дана на добрые дела.* Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка».
6	11.10.2021-15.10.2021		Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».
7	18.10.2021-22.10.2021		*Живи по совести.* П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».
8	25.10.2021-29.10.2021		Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».
9	01.11.2021-05.11.2021		В.Н. Крупин. «Сушёная малина». Пословицы.
«Я и моя семья» (3 часа)			
10	08.11.2021-12.11.2021		*В дружной семье и в холод тепло.* В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).
11	22.11.2021-26.11.2021		А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).
12	29.11.2021-03.12.2021		О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».
«Я фантазирую и мечтаю» (4 часа)			
13	06.12.2021-10.12.2021		В. П. Крапивин. «Зелёная грива».
14	13.12.2021-17.12.2021		Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).
15	20.12.2021-24.12.2021		В. П. Крапивин. «Что такое стихия».
16	27.12.2021-30.12.2021		Г.А. Скребицкий. «Чему научила сказка». Обобщение по разделу.
Раздел №2. «Россия – Родина моя» (18 часов) «Родная страна во все времена сынами сильна» (4 часа)			
17	10.01.2022-14.01.2022		*Люди земли русской.* Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).
18	17.01.2022-21.01.2022		Л.М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв».

19	24.01.2022- 28.01.2022		О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор».
20	31.01.2022- 04.02.2022		М.В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве». А.Н. Майков. Ломоносов.
«От праздника к празднику» (6 часов)			
21	07.02.2022- 11.02.2022		*Всякая душа празднику рада.* В.А. Никифоров-Волгин. «Серебряная метель».
22	14.02.2022- 18.02.2022		А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).
23	28.02.2022- 04.03.2022		Е.В. Григорьева. «Радость». А.А. Коринфский. «Христославы».
24	07.03.2022- 11.03.2022		А.Н. Майков. «Христос Воскрес!» А.И. Куприн. «Пасхальные колокола».
25	14.03.2022- 18.03.2022		С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).
26	21.03.2022- 25.03.2022		К.М. Фофанов. «Под напев молитв пасхальных».
«О родной природе» (8 часов)			
27	28.03.2022- 01.04.2022		*Неразгаданная тайна — в чащах леса…* И. С. Никитин. «Лес».
28	11.04.2022- 15.04.2022		К. Г. Паустовский. «Клад».
29	18.04.2022- 22.04.2022		*Течет, течёт – не вытечет.* Загадки. М. М. Пришвин. «Река».
30	25.04.2022- 29.04.2022		В. П. Астафьев. «Ночь темная тёмная»
31	02.05.2022- 06.05.2022		В.Г. Распутин. «Горные речки».
32	09.05.2022- 13.05.2022		*Шёл седой старик туман* И. П. Токмакова. «Туман». В.П. Астафьев. «Зорькина песня».
33	16.05.2022- 20.05.2022		Проверочная работа по итогам изучения раздела.
34	23.05.2022- 27.05.2022		Подведение итогов года. Выставка творческих работ.
Итого: 34 часа			